

Werner Dupuis
Jeanette Messerich ist 50. Bildpatin
Rhein-Hunsrück-Zeitung
Samstag, 2. Juli 2011

Jeanette Messerich ist 50. Bildpatin



■ **Simmern.** Jeanette Messerich übernimmt für das 50. Gemälde Friedrich Karl Ströhers (1876 bis 1925) die Patenschaft. Die Friedrich Karl Ströher-Stiftung und der Freundeskreis haben sich der Förderung und dem Erhalt des kompletten Nachlasses des Künstlers verschrieben. Fast alle der etwas mehr als 100 Ölgemälde – die ebenso so alt sind – benötigen eine Restaurierung oder neue Schmuckrahmen. Mit Bildpatenschaften unterstützen sie mit ihrem bürgerschaftlichen Engagement die Sicherung und den Erhalt der Gemälde in der Kunstsammlung. Für alle restaurie-

rungsbedürftigen Gemälde sind Fachgutachten erstellt. Mit Jeanette Messerich sind es inzwischen 66 Kunstliebhaber, die bisher über 41 000 Euro aufgebracht haben, um diesen einmaligen Kunstschatz zu sichern. Die Stiftung hofft auf weitere Unterstützung von potenziellen Paten. Sie erweisen mit ihrem Einsatz künftigen Generationen einen großen Dienst. Dieter Merten (links) und Wilfried Theiß vom Ströherverein überreichten der Stifterin in ihrem Dessous-Geschäft in der Fußgängerzone eine Bildreproduktion und einen Blumenstrauß.

Foto: Werner Dupuis